**FICHES MISSIONS BÉNÉVOLES**

**Atlantique Jazz Festival # 25**

**Du Vendredi 10 octobre au lundi 20 octobre**

FICHES à REMPLIR en bas SVP

**Le QG (espace restauration, et de détente… on y passe quand on veut !) :**

**Salle des Syndicats, 2 rue de l’Harteloire**

*(passer sous le porche à gauche après la Maison du peuple quand on vient du centre-ville!)*

 **Horaires repas : 12h-14h30 / 19h-20h30.**

Le principe : 1 mission = 1 repas. On vous dit quand vous mangez là, selon vos missions.

Bénévole AJF = 2 places de concerts offertes (cf programmation)

On vous dira aussi les concerts où vous serez invité selon vos voeux formulés et places

**Les adresses à connaître:**

Turbine/ Plages Magnétiques, 169 rue Jean Jaurès

La Carène, 30 rue Jean Marie Le Bris

Capucins, 25 rue de Pontaniou

Le Vauban, 17 Av Clémenceau

Mac Orlan, 65 rue de la Porte

UBO, 20 rue Duquesne

Maison du Théâtre (MdT), 12 r Claude Goasdoué

**Missions :**

**Installation QG, c’est-à-dire la salle des syndicats : vendredi 10 et lundi 13 de 9h à 17h, selon disponibilités**

**Démontage : lundi 20 à partir de 10h30**

quelques volontaires pour de la manutention, mise en place matériel, déco, des allers- retours pour aller récup. du matériel aux Plages Magnétiques, bois de Keroual…

**Aide cuisine (9-13h ou 15h-19h) :** 3 persen compagnie de Wilfried ou Tangi: Éplucher, remuer, préparer… Installation du buffet (pain, fromages…). Remplissage et vidage lave-vaisselle.

1 référent gestion des déchets et tri

Amène ton tablier !

**Service repas (11h45-15h ou 18h-21h) :** 3 pers. Dressage des couverts. Service du plat chaud. Réassortiment ou mise en place du buffet, carafes d’eau à coordonner avec l’équipe cuisine…

Vidage du lave-vaisselle à 18h. Passer un coup d’éponge entre 2 assises en table.

En fin de service : clean des tables, vaisselle (il y a un lave-vaisselle) + plonge gamelles, tri déchets

**Loges (1h avant les balances des groupes donc matinée, et/ou après-midi; clean après le départ des groupes (à redéfinir) :** Tu sais gérer des stocks et tu es véhiculé ? Cette mission est faite pour toi ! Passer au QG prendre les denrées et boissons, verres ou bouteilles. Installation loge et faire un café. Au retour de la mission, dire à Alix où en sont les denrées/ boissons, afin que la loge soit réassortie le lendemain (ou pas !). Lorsque plusieurs événements ont lieu au même endroit, on laisse le matériel et denrées sur place. Lors de la dernière utilisation du lieu, redescendre matériel et denrées au QG. Faire un point avec Alix avant de se rendre sur le lieu ! Parfois on te demandera d’amener quelques programmes et autre matériel de comm.

**Run** : tu es la cheville forte d’un festival nomade ! Les clés sont à prendre et à laisser au QG auprès d’Alix, qui te briefe sur les déplacements. A bord de ton véhicule 8 places, tu transportes des artistes (l’équipe assure aussi des runs), mais aussi des denrées, boissons, matériel en direction des divers lieux de concert. Tu as un permis **(que tu transmets à Alix par mail)**, tu ne bois pas, tu connais Brest de la gare à l’aéroport, en passant par le QG et plus encore ! Je t’ai dit que tu es merveilleux (merveilleuse) ?! Tu es joignable toute la journée et en soirée pour ces missions courtes. Avant/ après les repas, rester au QG (où tu manges), c’est le moment des vas et viens entre QG et lieux de concert… Pas de run avant 9h…

**Merchandising** : Pour les concerts au Vauban, Mc Orlan, Carène, UBO, MdT uniquement (tu arrives 1h avant le concert et tu repars à la fin). Tu vois Léa pour ta caisse. Tu vois le/ les groupes quel est leur matériel à vendre au public. Tu établis une liste du matériel vendu (quantité, prix). Tu rends les recettes de la vente au groupe et tu fais un point avec Léa.

**Accueil public :** Arrivée sur place 1/2h avant l’ouverture des portes. Pour les concerts payants, tu contrôles les billets, les justificatifs de tarifs réduits et tu poses le tampon pour contrôler plus facilement ensuite les entrées et sorties.

Au Mac Orlan, tu interviens également sur le placement du public dans la salle (on évite les places isolées)

En lien avec l’équipe, tu aides à garantir un bon déroulement du concert en salle, pour que tout le monde en profite ! Tu aides aussi l’équipe à avoir des yeux partout si jamais tu vois un comportement qui pourrait déranger les autres spectateurs, et tu n’hésites pas à venir en informer l’équipe.

Tu profites du concert et reste en lien avec la personne du merchandising pour voir si elle a besoin d’aide.

**Soutien comm** : (2 à 3 pers selon disponibilités) Si tu es véhiculé pour de courtes distances, c’est un plus ! Tu es en lien avec Anaïs et tu t’occupes du réassort des programmes (10 jours avant le festival et/ ou pendant la durée de l’AJF), de la signalétique (durée AJF). Une autre personne serait bienvenue pour l’élaboration d’outils visuels de comm sur les réseaux sociaux…

**Soutiens bénévoles** : En lien avec Alix, tu participeras à l’émission de plannings (besoins ponctuels entre 9h et 17h, 2 à 3 demi-journées. Tu pourras aussi lui prêter main forte (et neurones en place) pour d’autres missions, type achat déco etc… Pendant la durée du festival, on verra en fonction des aléas et changements inhérents à cette belle aventure humaine qu’est l’AJF.

FICHE à remplir page suivante svp et à retourner à :

Alix Bettinger / 07 66 64 05 29

**Objet du mail** : : Bénévole AJF 25

**Adresse :** regie@plages-magnétiques.org

 BÉNÉVOLES AJF 25

Nom :

Prénom :

Phone :

Avez-vous Whatsapp pour un groupe “Bénévoles AJF 25” ? :

Si non, acceptez-vous de l’installer pdt la durée du festival ?

Mail :

Adresse :

Permis B (*merci de le joindre alors en réponse*) :

Régime Alimentaire :

Personne à prévenir si besoin : (*nom, prénom, n° de phone)*

Date de disponibilités + horaires (matin/ midi /soir)

Postes :

Concerts souhaités :

Compétences particulières (secouristes, as de la déco…) :